

Ideas y Tendencias

INTERIORES

AÑO 15 NÚMERO 184 PVP 2,95 €

EXTRA
DISEÑO
80
ICONOS

I PREMIOS
INTERIORES
LOS 17
MAGNÍFICOS

HERITAGE
BOOM
*Muebles
para soñar*

TELAS
NOBLES
*Que renovarán
tus espacios*

Otoño con

ALMA

NUEVOS TALENTOS

PONEN AL DÍA CONCEPTOS COMO LOS DE ARTESANÍA, TRADICIÓN, ELEGANCIA O CONFORT EN DOS VISIONES TAN FRESCAS COMO PERSONALES Y SUGERENTES

Realización A. Rubín de Celis

MIGUEL MUÑOZ

Fue una de las agradables sorpresas del pasado Casa Decor: sofisticado y distinguido sin resultar recargado ni clónico; para no perderle la pista

Elegancia natural. Como la de la butaca Throne, de Autoban.



En equilibrio. Uno de sus interiores, elegantes, sofisticados y contenidos.



1. PLACER ATEMPORAL. El objetivo final del interiorismo, para mí, no es otro que crear espacios que provoquen sensaciones agradables, placenteras, escrutando las necesidades de los que serán sus usuarios. Hay muchos estilos y tendencias, y cada uno despierta una sensibilidad concreta y singular, pero mi brújula no me dirige tanto por ese camino como por el de la atemporalidad, la elegancia, el confort, etc. Valores que no caducan. No sigo las modas, pero sí estoy atento, y a veces utilizo detalles en una pincelada.

2. IN/OUT. Si tuviera que elegir una regla de oro irrompible y algo que no soporto en decoración diría que una buena iluminación -indirecta, que crea distintos ambientes- es siempre fundamental, y que no puedo con los espacios recargados, sobreddecorados; soy un firme defensor del "menos es más".

3. MI PROPIO CATÁLOGO. Entre los muebles que tengo ahora mismo en la cabeza están la butaca Throne de Autoban y la Scoop Chair de Tom Dixon; la mesa de centro Lapiaz, editada por Boca do Lobo; los apliques de pared, como los Brubeck o Coltrane, de DelightFull; la consola Cliff de Ginger & Jagger... y, si pasamos a profesionales, yo apuesto por la decoración en español, en la que más me fijo: siento gran admiración por el trabajo de Luis Puerta y Alfons Tost.

4. SOÑAR DESPIERTO. Me encantaría decorar un hotel entero. Reúne todos los espacios posibles: salones y halls, pasillos, dormitorios, restaurante, bar y discoteca... un reto que me apetece muchísimo.●

Muy de detalles rompedores, como la mesa Lapiaz, de Boca do Lobo.